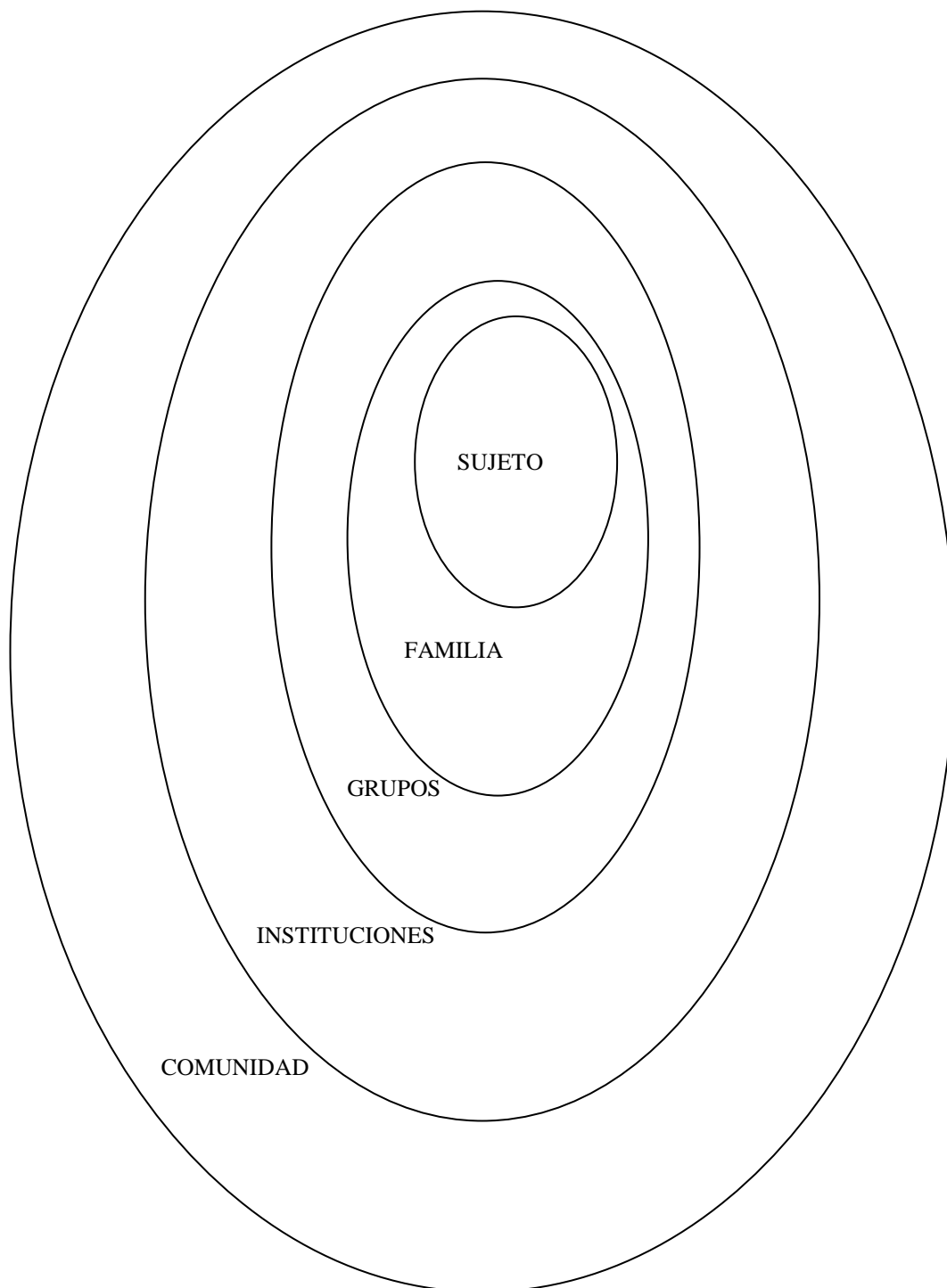


NIVELES DE ABORDAJE

Son los elementos que nos ayudarán a interpretar la realidad vivida del sujeto y la forma de intervenir en ella., para mayor operatividad práctica y a fines de analizar y reflexionar sobre los modos en que organiza y vive el ser humano, apelamos a las siguientes conceptualizaciones.



SUJETO

"El hombre es un ser de necesidades que sólo se satisfacen socialmente en relaciones que lo determinan"

Enrique Pichón Riviere

Qué es lo que hace a un sujeto humano ser como es ?. Cada cual ha nacido con su individualidad propia. Ha nacido provisto de un bagaje congénito que podríamos dividir en tres partes:

1. Bagaje hereditario, determinado por los genes y los cromosomas.
2. Influencias intrauterinas, durante el periodo de gestación.
3. Influencias que han tenido lugar durante el proceso del parto.

Al nacer enl niño se halla en un estado indiferenciado. Todas sus funciones, comprendidos los instintos, se diferenciarán mas adelante por un proceso que tendrá su origen, bien en la maduración (desarrollo del proceso genéticamente establecido en la especie), bien en el desarrollo (emergencia de formas de funcionamiento y conductas resultantes de la interacción del organismo, por parte, y del medio por otra).

Esto es fundamental, ya que las características del medio determinarán las del desarrollo y también la maduración.

Al decir medio nos referiremos en principio al inmediato: el **familiar**. Al nacer necesitamos de otros. La cría humana tarda mucho más que cualquier otra especie en valerse por sí misma, las características de las relaciones afectivas en la familia durante los primeros años de vida, determinarán las características psicológicas del individuo, su maduración y el desarrollo biológico.

Pero la familia está inserta en una **sociedad** determinada. Y las pautas culturales de esa sociedad serán las que le den su forma específica. Por ejemplo: existe la familia monogámica, poligámica, y poliándrica.

Hay sociedades en las que prevalece la familia nuclear (padre, madre e hijos), y otras en las que se mantiene la familia extensa (tíos, abuelos, etc.). Los roles de cada miembro son también culturales. Y además de las grandes diferencias de **clases sociales**.

La prematuración del ser humano, su indeterminación biológica, es lo que abre posibilidades y realidades tan distintas para los sujetos , determinadas socialmente.

Lo mas concreto y esencial a los hombres, entonces, es su condición de **seres vivos** y, en consecuencia, **de sujeto de necesidades en intercambio permanente con el medio**.

Por su carácter de ser de necesidades, su vida depende de que a partir de sus necesidades y en función de ellas, establecen entre sí relaciones en las que producen en una acción planificada y social, a la que denominamos **trabajo** , los bienes destinados a satisfacerlas. Por eso el hecho mas esencial e inmediato es que los hombres producen y reproducen su vida en una doble relación con la naturaleza y con otros hombres. Las formas concretas que reviste la vida de los hombres están directamente relacionadas con las modalidades en que la existencia material se produce y se reproduce. Esto determina su vida y su **cotidianidad**.

Pensemos en la **vida cotidiana**: se manifiesta como un conjunto multitudinario de hechos, actos, objetos, relaciones y actividades. La vida cotidiana se transforma en un mecanismo irreflexivo, no conciente, de acción. Esto hace que no la examinemos, que aparezca como lo autoevidente, lo que es así.

Existe un **sistema social de representaciones** e ideologías que nos muestra "la realidad". Se naturaliza lo social. Se borran las diferencias. Aparecen mitos: "los argentinos somos así", "Tenemos tal modo de ser",Cuál argentino?. Vive y siente igual un peón de estancia del sur, un empleado de oficina porteño, una mujer de clase alta, una empleada de servicio doméstico, una docente?

La realidad social e histórica se muestra y se oculta a la vez en lo cotidiano. La **ideología dominante** oculta y silencia realidades, desde los intereses hegemónicos de la sociedad.

Realizar permanentemente una crítica de la vida cotidiana es lo opuesto a la conciencia ingenua. Implica desmitificar, interrogarnos sobre nuestra realidad.

FAMILIA

La familia se constituye como un complejísimo campo en el que se articulan e influyen recíprocamente fenómenos tan diversos como los procesos psíquicos de los sujetos que la integran y las relaciones sociales en cuya interioridad la familia se asienta. Relaciones y organización socioeconómica que asignan a la familia objetivos, tareas y funciones que la determinan en su forma. Pero a la vez la estructura familiar está determinada desde los vínculos con el hábitat, con el paisaje, con el contexto natural, lo que lógicamente está ligado a las relaciones económicas, a la producción.

Las formas familiares han sido y son recorridas y consolidadas desde normas y pautas que plantean **modalidades de relación, roles, y sistemas de poder**.

Por eso al abordar una familia en particular debemos contextualizarla, para poder comprender el comportamiento de los sujetos y de la familia global debemos focalizar hacia el contexto. De esta manera hasta lo más incomprensible adquiere coherencia y significación. Se hace descifrable y susceptible de ser transformado.

Pensando en la familia aparecen algunos interrogantes, por ejemplo: Existió siempre la organización familiar?, es característica esencial de la especie humana? Qué relación hay entre familia y producción de bienes de consumo?

El nivel histórico antropológico de análisis de la organización familiar en los desarrollos que han alcanzado mayor rigor científico caracterizan a la familia como un sistema de relaciones interpersonales a una multiplicidad de determinaciones: socioeconómicas, económicas, geográfica, culturales, religiosas, jurídicas y políticas.

Estas investigaciones demuestran que la familia surge en determinado momento como ámbito de reproducción de la vida y se constituye en función de esa reproducción, de la procreación y la crianza. Todo sistema de relaciones sociales requiere, para subsistir, producir los sujetos aptos para garantizar su continuidad. Esta tarea está confiada fundamentalmente a la familia. De esto se deduce que la organización familiar está siempre comprometida con el proceso productivo, ya sea directa o indirectamente. Directamente en tanto puede ser una unidad de producción, pero siempre en lo indirecto como reproductora de fuerza de trabajo.

Al trabajar con familias debemos tratar de hacer un análisis concreto y situacional de la estructura familiar, en relación con el contexto, teniendo en cuenta su historia, la organización familiar en la que esa familia se ha constituido y su inserción en esa organización. Por ejemplo, el abandono del hogar hecho por los hijos adolescente, la migración, es susceptible de una interpretación muy diferente en una familia campesina del noroeste argentino, en la que la dispersión familiar surge del hecho socioeconómico:

La escasez de fuentes de trabajo, que en una familia perteneciente a los sectores medios en una sociedad urbana. En este caso nos plantearíamos la hipótesis de una situación familiar conflictiva que impide una convivencia armónica. De la misma manera al alcoholismo, por ejemplo, tiene una lectura distinta en una familia de clase alta que en una familia de clase popular.

La organización familiar es una estructura socializadora, transmisora de normas, de pautas, de valores, de sistemas de significación, de representaciones sociales. De qué manera transmite la familia los valores sociales vigentes, vehiculiza determinadas concepciones del mundo, del hombre, del orden social?. Tanto a través de mensajes explícitos como implícitos la familia es el lugar en donde se realizan los primeros aprendizajes, donde se **aprende a aprender**. Se configuran estilos, modelos internos de aprendizaje, matrices de sentimiento, pensamiento y acción, en síntesis: de la interpretación de la realidad.

La familia está recorrida por las contradicciones sociales: puede transmitir tanto valores que tiendan a la estabilidad, la conservación de estructuras como valores que tiendan al progreso, a la búsqueda de un cambio, a la transformación de sí misma y la relaciones sociales.

LOS GRUPOS

Al encarar el tema de grupo, debemos hacer una diferenciación importante entre este y otras formas de colectivo, como términos opuestos, estos serían grupo/serie.

Serie es aquella forma de colectivo cuya unidad le es exterior, sus "**principios organizadores**" son externos, no intrínsecos. En consecuencia la serie es inestructurada, carece de coherencia interna. Los clientes en el interior de un comercio que esperan turno para ser atendidos, los espectadores que asisten a una obra teatral, constituyen una serie. Los ejemplos mencionados hacen referencia a situaciones en las que varias personas comparten un tiempo y un espacio, e incluso desarrollan una actividad similar, pero no hay reciprocidad en sus acciones. Lo que hace cada sujeto incluido en la serie no tiene direccionalidad hacia los otros integrantes de la situación. Los otros, aún cuando fueran percibidos, no aparecen como significativos. Esa falta de significatividad resultaría del hecho de que el otro no aparece comprometido en relación a las necesidades o expectativas de cada sujeto. La finalidad buscada puede ser la misma, pero no aparece compartida. El logro del objetivo no los remite los unos a los otros, no los relaciona activamente. Lo que los reúne es un elemento externo. El compartir tiempo, espacio y eventualmente objetivos, no es condición suficiente para el establecimiento de una relación vincular.

El grupo va surgiendo cuando sus miembros pueden percibir e internalizar al otro como un espacio-tiempo, en el que determinadas situaciones pueden ser contenidas. Frente al emergente que transforma serie en grupo, la praxis común es fundar el grupo y conducirlo a la realización de su cometido histórico, lo que supone un proceso en que debemos participar para que cobre vida.

Llamamos **emergente** a toda situación que surge en el grupo provocando respuestas emocionales. Frente al emergente el grupo surge como situación de encuentro de un **yo con otros**.

Nuestra vida cotidiana transcurre en grupos. Nacemos en una familia, en ella crecemos y desarrollamos características propias del ser humano -la marcha, el lenguaje,el

pensamiento- incorporamos nuestros primeros modelos de relación y establecemos los primeros vínculos. Luego continuamos integrados a grupos: la escuela, el trabajo, los amigos. Todos conocemos, por lo tanto, la complejidad del fenómeno grupal.

Se entiende que un grupo es un conjunto reducido de personas ligadas entre sí, reunidas en torno a una tarea -que constituye su finalidad- y que interactúan estableciendo relaciones recíprocas. El vínculo entre los integrantes de un grupo es directa, personalizada, cara a cara. Los integrantes desempeñan una tarea, un quehacer común, una actividad en conjunto que determina el encuentro y da sentido y una dirección (un "para que") al estar juntos.

La tarea puede estar formulada con precisión -como en el caso de grupos de trabajo- o, incluso estar sobreentendida. En este último caso se encuentran los grupos de amigos cuya tarea sería comunicarse, encontrarse, compartir el afecto. No hay, entonces grupo sin tarea. Es ella la que posibilita la comunicación, la interacción entre los miembros del grupo. En esta interacción se ponen en juego sentimientos, pensamientos y acciones. Aunque aparentemente predomine uno de estos dos aspectos - en un grupo de trabajo predomina el hacer, en un grupo de estudio, el pensamiento y en un grupo de amigos los sentimientos- todos ellos se encuentran interrelacionados, conformando una compleja red.

Algunas pautas para entender un grupo:

Dentro de los variados fenómenos que se dan en la vida de un grupo, algunos sirven como pautas para entender que sucede en él en determinado momento. Estos fenómenos son: afiliación, pertenencia, cooperación, pertinencia, comunicación, aprendizaje.

La **afiliación** se da en un primer momento, cuando los integrantes empiezan a conocerse entre sí. Es el sentimiento de formar parte del grupo pero no totalmente, guardando cierta distancia. Cuando este sentimiento evoluciona, se transforma en pertenencia.

La **pertenencia** es el sentirse parte, miembro con una mayor integración al grupo. Es lo que hace posible la planificación de la tarea. Si los integrantes de un grupo planifican juntos, sienten al grupo como propio y se refieren a él utilizando el "nosotros", es que existe mayor grado de pertenencia que de afiliación.

La **cooperación** es la capacidad de trabajar ayudándose mutuamente, complementándose en las diferentes funciones y actividades que realizan cada uno de los miembros. Por ejemplo, si las tareas recaen siempre en una o dos personas, es difícil hablar de cooperación.

La **pertinencia** es la capacidad de centrarse en la tarea que el grupo se ha propuesto, de no "irse por las ramas. Cuando el grupo intenta sortear las dificultades de la comunicación y de relación que pueden estar intercambiando en la consecución de la tarea, también existe pertinencia.

La **comunicación** es la posibilidad de intercambiar, de entenderse, de escucharse y actuar en función de ello. No son sólo palabras, sino lo que se transmite a través de la mirada, los gestos, las posturas corporales, las actitudes. Un grupo tiene dificultades en la comunicación, por ejemplo, cuando sus integrantes no se escuchan, cuando hablan simultáneamente sin dialogar.

Hay **aprendizaje** cuando el grupo puede adaptarse activamente a la realidad, es decir, cuando logra transformar esa realidad transformándose, creando nuevas respuestas a situaciones nuevas. Se puede evaluar de qué forma se está dando el aprendizaje a través de la productividad y la creatividad del grupo. Estos fenómenos - afiliación, pertenencia, pertinencia, cooperación, comunicación, aprendizaje- se encuentran relacionados entre sí y pueden darse en diferentes momentos del proceso grupal. Si aparecen dificultades en algunas de estas áreas habría que analizar qué sucede en las otras.

Por ejemplo, si en un grupo surgen dificultades de la pertenencia, si se ha llegado a anunciar un objetivo común, cómo es la relación entre los integrantes, si hay o no competencia, si se ha logrado conformar un nosotros grupal que deje de lado intereses o necesidades individuales en función de las grupales.

Proceso grupal

La vida de un grupo no se desarrolla de manera lineal y en una dirección siempre ascendente. Es un proceso, y por lo tanto, pasa por momentos de avance y de retrocesos. Avances que se relacionan con una mayor integración y con una mayor eficiencia en la realización de la tarea. Y retrocesos que implican una vuelta a modos de funcionamiento que parecían ya superados. Por ejemplo, en un grupo con cierta trayectoria -cuyos integrantes se conocen, están acostumbrados al trabajo conjunto y han logrado cierto nivel de operatividad - pueden volver a plantearse problemas de comunicación o cooperación que funcionen como obstáculo para el trabajo concreto. De todos modos, generalmente un grupo atraviesa distintas etapas en su evolución: una primera de formación e integración, una segunda de desarrollo y crecimiento y una tercera de culminación y cambio.

La primera etapa -formación, integración- está centrada en la conformación del propio grupo, la integración de sus miembros, el conocimiento mutuo y la construcción de un "nosotros". Es la etapa de la afiliación, cuando se observa con mayor frecuencia la competencia en lugar de la cooperación. La pertenencia aún no está lograda y la comunicación es confusa y con interferencia. Se trata entonces de poner en común las expectativas de cada uno, de definir las primeras normas de funcionamiento y de esbozar acuerdos mínimos en relación a la tarea que se compartirá. Los desafíos que plantean la integración grupal por un lado y la tarea en sí misma por otro, despierta en los integrantes inseguridades y temores. Cada uno se pregunta si será aceptado o cuestionado por los demás, si podrá seguir siendo como es o deberá cambiar. Estas dudas y temores, así como las características propias de la etapa de integración, podrán responder en cualquier momento del proceso grupal, en cualquier etapa posterior, cuando el grupo se vea enfrentado a un nuevo desafío, a una situación desconocida -por ejemplo, la desertión de un integrante, una nueva tarea, el fracaso de una actividad, etc.- La segunda etapa es la de consolidación grupal y realización de la tarea. Existe entre los integrantes una relación y una experiencia ya compartida que permite enfrentar los conflictos y las tensiones propias de todo grupo en forma constructiva, reconociendo sus dificultades y limitaciones, así como sus logros y capacidades. A nivel de la pertinencia el grupo reconoce un objetivo común. La cooperación se da a través de la adjudicación de roles móviles (que rotan) y complementarios. La comunicación es clara, explícita y completa. El grupo puede articular distintas propuestas, darle cierta organización y llegar así a elaborar un proyecto propio.

Finalmente, la tercera etapa -culminación y cambio- se da cuando el grupo ha alcanzado el objetivo, cuando ha desarrollado la tarea. Entonces puede desintegrarse o reformularse, definiendo otro quehacer en común e iniciando así un nuevo proceso. Este momento del proceso grupal posee también tensiones, que se relacionan con sentimientos de pérdida, de nostalgia. Es importante que el grupo realice un buen "cierre", una buena despedida de esta etapa.

Roles en un grupo

Todo grupo, para lograr un objetivo, distribuye funciones, papeles, roles entre sus miembros. Hay grupos que definen algunos roles de antemano, en una comisión vecinal: presidente, vocal y tesorero o, maestro, auxiliar y directora en un centro preescolar.

Estos roles preestablecidos constituyen la base de la división del trabajo. Cada integrante desempeña una tarea concreta que constituye a la realización de la actividad común. Todas estas funciones son necesarias y complementarias entre sí. Aunque requieran especializaciones diferentes, es importantes que el grupo valore a todas por igual.

La participación horizontal, democrática -o en relación de igualdad- dentro de un grupo facilita un mayor compromiso de todos sus integrantes en la toma de decisiones y la tarea común.

Pero también existen roles más dinámicos, más cambiantes: el que propone ideas, el que no habla, el que se opone, etc. Estas actitudes no son sólo manifestaciones de la personalidad, de la manera de ser de cada uno, son también manifestaciones del clima grupal. Cada persona actúa en forma diferente en los distintos grupos que integra. En uno es más callado, en otro es más afectivo, en aquel es más autoritario, etc. Estas variaciones se dan también dentro del mismo grupo, cada uno tiene diferentes actitudes en distintos momentos. Es que si bien cada persona asume determinado rol de acuerdo a sus características, a sus necesidades y a su historia, lo asumo también en función de las necesidades del grupo. Son estas necesidades, presentes en cada situación, lo que promueve que cada integrante ponga en juego determinadas conductas y no otras. Por ejemplo, en un grupo surge un miembro que "lleva la voz cantante", ejerciendo cierto liderazgo. Seguramente éste - por su manera de ser, por sus experiencias previas- está en mejores condiciones que otros para tomar decisiones, ser más ejecutivo, etc. Pero también cabe analizar qué pasa con el resto de los integrantes, porqué se muestran más pasivos y delegan en él, el poder de decisión.

Entender al grupo como algo dinámico, en permanente proceso de cambio, con marchas y contramarchas que pueden vincularse con los distintos sucesos que acontecen tanto dentro de él como en su entorno, nos ayuda a observar y comprender los obstáculos que puedan presentarse en este proceso.

Detectar el obstáculo, conocerlo, es un paso importante para resolverlo, restableciendo la comunicación, la cooperación y la pertinencia en relación con la tarea.

INSTITUCIÓN

Por institución se entiende:

- Grupos sociales oficiales: empresas, escuelas, sindicatos
- Sistemas de reglas que determinan la vida de los grupos.

Fanconnet y Maus definen:

Las instituciones son un conjunto de actos o ideas completamente instituido que los hombres encuentran delante de ellos y que se les impone en mayor o menor medida. Entendemos, pues, tanto los usos y modos, los prejuicios y las supersticiones, como las constituciones políticas o las organizaciones jurídicas esenciales, pues todos estos fenómenos son de la misma naturaleza y sólo difieren por su grado.

Las instituciones escolares: la escuela es una institución social regida por normas atinentes a la obligación escolar, los horarios, el empleo del tiempo, etc. Por consiguiente, la intervención pedagógica de un docente sobre los educadores se sitúa siempre dentro de un marco institucional: aula, escuela, liceo, facultad etc.

Algunos conceptos de análisis institucional:

A fines del siglo XIX las corrientes institucionales tenían, casi todas, una tendencia a percibir y a describir la institución como una cosa fija y estable, como algo incommovible e imperturbable.

Castoriadis en 1965 a partir de un análisis bastante complejo apunta a un novedoso análisis de la sociedad a partir del estudio de las instituciones. Y es quien, por primera vez, muestra que la institución es el producto de una lucha permanente entre lo instituyente y lo instituido, un movimiento conflictivo y contradictorio. Para él la sociedad se mueve en un proceso de institucionalización que tiene dos dimensiones: **lo instituido**, un fenómeno de recepción, adaptación, absorción, metabolización; **lo instituyente** aparece como alteración de lo instituido, en un juego dialéctico.

Por instituido no se entenderá solamente el orden establecido, los valores, modos de representación y organización, sino también los procedimientos habituales, lo implícito. Por instituyente entenderá a la vez la contestación y la capacidad de innovación. Si señalamos que para nosotros la institución es una cosa en movimiento, serán los grupos los que pondrán en juego este movimiento.

Felix Guattari plantea que desde el ojo institucional existen dos tipos de grupos:

Grupos sujeto: son aquellos que pueden desprenderse de la jerarquización frecuentemente piramidal de las estructuras, permitiendo abrirse hacia un más allá de los intereses para acceder a otro tipo de intereses que circulan por la institución.

Grupos objeto: son aquellos grupos sometidos que repiten al pie de la letra las consignas institucionales, es el grupo instituido, que opera como soporte de la jerarquización. El grupo sujeto enuncia algo, es el grupo a través del cual la institución dice cosas.

Estas categorizaciones nos sirven como dos polos de referencia ya que no hay grupo sujeto puro y grupo objeto puro, los grupos tienden a oscilar entre estas dos posiciones, aunque generalmente predomina una.

Otro elemento de análisis es la **implicación**, René Loreau define a la implicación institucional como el conjunto de las relaciones, conscientes o no, que existen entre el sujeto, el analista institucional y el sistema institucional. La implicación tiene que ver con cómo, cuándo, y por qué está un sujeto en una institución. No vamos a detenernos en los distintos tipos de implicación, sólo a mencionarlos: implicación semiológica, social, ideológica y la implicación libidinal o afectiva.

Transversalidad: para Guattari está compuesto de una dimensión vertical (la organización, las jerarquizaciones en una institución) y otra horizontal (relacionado con la informalidad); y crea el término transversalidad para superar esta dicotomía. Cada institución tendrá su coeficiente de transversalidad que regule las relaciones verticales y horizontales. Es mayor cuando hay un máximo de comunicación y relación entre los distintos niveles de una institución.

Para ejemplificar el coeficiente de transversalidad les acercamos este relato, dice:

"Un día de invierno, los puerco espinos sufren el frío, se apretaron unos contra otros, se trataron de juntar unos contra otros para darse calor entre sí, pero desgraciadamente

incómodos por los pinchazos de sus púas no tardaron en separarse de nuevo, unos de otros.

Obligados a juntarse nuevamente en razón del frío persistente, padecieron otra vez el efecto desagradable de los pinchazos (o pinchazos de frío) y estas alternativas de acercamiento y separación, duraron hasta el momento en que se encontraron a una distancia conveniente, en la que se sintieron el abrigo de todos los males: ni demasiados pinchazos y sin demasiado frío" Mejorar el coeficiente de transversalidad, dice Loreau, es el objeto práctico del análisis institucional.

COMUNIDAD

El concepto de comunidad proviene del latín comunis, que significa: hombres conviviendo en un espacio, compartiendo al: rasgos culturales, comunicación, conflictos. Podríamos decir en principio que es un SISTEMA DE RELACIONES EN UN ESPACIO DEFINIDO, INTEGRADO EN BASE A INTERESES Y NECESIDADES COMPARTIDAS.

Esta definición hasta aquí presenta dos elementos fundamentales:

- 1) El espacio en que transcurre la vida o parte de la vida de un conjunto de personas.
- 2) Las interacciones cotidianas que transcurren entre ellos.

El espacio es el continente de todos los objetos y personas que coexisten en un lugar o sitio. Comunmente el espacio físico es delimitado por algún obstáculo natural (río, montaña), fronteras administrativas, radios de influencia de escuelas, centros de salud, ejido municipal, etc.

Pero esa delimitación es relativa y obedece más a intereses administrativos, políticos, catastrales, que a un hecho real, objetivo.

Si bien es normal que la vida transcurra en un espacio, esto no es condición suficiente para que exista comunidad. Lo importantes son las relaciones que los hombres articulan con el espacio y entre ellos, para resolver sus necesidades básicas como forma de supervivencia organizada.

En esta interacción entre el hombre y suelo (ocupación, tareas), y en la que se establecen entre los pobladores, donde cobra significación el espacio más allá de su valor geográfico. Es decir, que al referirnos a espacio estamos designando un territorio organizado por el hombre que cobra por ello un valor social.

Dijimos que el sólo compartir un mismo espacio no configura por sí una comunidad, entendiendo este término con la valoración que le otorga la sociología tradicional. Por ello es falsa la visión idílica de la comunidad que nos presentan muchos autores.

En un espacio geográfico restringido, así como en un espacio regional o nacional. Existen clases y estratos sociales, subculturas con intereses económicos, culturales y políticos específicos y distintos, los que no aparecen como simples componentes o partes que se suman a un todo, sino que todos juntos conforman una totalidad coherente, aunque en apariencia parezca lo contrario, la Comunidad como grupo primario es sólo una ilusión.

La Comunidad no es un a priori, no es algo hecho que ha sido dado. Es un proceso de permanente construcción y su producto. Ya podemos arriesgar una definición operativa, señalando que un área de trabajo comunitario es una estructura integrada por una forma histórica de producción, un sistema de estratificación social; y un conjunto de instituciones y valores sociales, todo lo que configura una unidad social en un espacio geográfico.

Conocer la realidad, no es sólo conocer de una zona, los índices de analfabetismo, desempleo, enfermedad, etc., aún cuando estos puedan dar al científico social una idea generalizada, que traduce relativamente algunos aspectos de la realidad. Conocerla es conocer al hombre que vive en ella, las relaciones que lo vinculan a otros hombres, la forma como piensa, como trabaja, como se divierte.

BIBLIOGRAFÍA

"El Análisis Institucional"

LOREAU, René-Ed. Amorrortu.

"Escuela y Participación Comunitaria"

CORREA, Esperanza- CORREA Alfredo

Ed. Humanitas. Bs. As. 1987

"La Comunidad"

Colección Teoría y Práctica del Trabajo social

KISNERMAN, Natalio -Tomo V -Ed. Humanitas

"Diccionario de Sociología"

THEODORSON, C.A.-THEPDORSON, A.G.

Paidós Bs. As.

"La Promoción Social"

Documentación social- folleto N° 347- España

"Enfoques y Perspectivas en Psicología. Social"

QUIROGA, Ana P. De - Ed. Cinco- Bs. As.

"Aspectos Psicosociales"

Programa Integral de Perfeccionamiento para la Región sur

Módulo II- Gral. roca- Río Negro

Bustos, Félix- CASELLA, Patricia- DIFOCAPEA.

"El espacio grupal como ámbito de Aprendizaje y Crecimiento Personal"

Asesoramiento en el área de Promoción Comunitaria a distancia.

Módulo III- DIFOCAPEA. Gral. Roca. Río Negro

BUSTOS, Félix- CASELLA, Patricia.